



ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

Πλ. Αγ. Γεωργίου Καρύτση 8, 10561 Αθήνα | Τηλ. 210 3221917
Ιστοσελίδα: www.lsparnas.gr | Fb: FSPARNASSOS

Αθήνα, 21.2.2023

Άρ. πρωτ.: 7693

Έτησιος Διαγωνισμός Είκαστικῶν Τεχνῶν 2023 τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσός»

Ο Φιλολογικὸς Σύλλογος «Παρνασσός» συνεχίζοντας τὴν προσφορά του στὴν ἀνάπτυξη τῶν εἰκαστικῶν τεχνῶν τῆς σύγχρονης Ἑλλάδας καὶ ἀποβλέποντας στὴν ἀνάδειξη τοῦ καλλιτεχνικοῦ δυναμικοῦ τῆς χώρας μας, διοργανώνει Διαγωνισμὸς Είκαστικῶν Τεχνῶν ὁ δόποιος διέπεται ἀπὸ τὸν κάτωθι κανονισμό:

A. ΣΚΟΠΟΣ

Σκοπὸς τοῦ Διαγωνισμοῦ εῖναι ἡ προώθηση τῆς καλλιτεχνικῆς καὶ δημιουργικῆς ἐκφράσεως σὲ ἔλευθερη θεματολογία, ἡ καταγραφὴ τῶν αἰσθητικῶν προβληματισμῶν τῶν καλλιτεχνῶν καὶ ἡ ἐνθάρρυνση καὶ ἐπιβράβευση τοῦ ἔργου τους.

B. ΧΡΟΝΟΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Διαγωνισμὸς θὰ πραγματοποιηθεῖ μεταξὺ 22 Μαΐου καὶ 6 Ιουνίου 2023.

C. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

- Στὸν Διαγωνισμὸ δύνανται νὰ λάβουν μέρος καλλιτέχνες στοὺς ἔξῆς τομεῖς: ζωγραφικῆς (καὶ ἀγιογραφίας), χαρακτικῆς, σκιτσογραφίας, γλυπτικῆς, ψηφιδογραφίας καὶ κεραμικῆς.
- Γιὰ τὴ συμμετοχὴ τους οἱ ἐνδιαφερόμενοι καλλιτέχνες καλοῦνται νὰ υποβάλουν αἴτηση στὴ Γραμματεία τοῦ Συλλόγου (Πλατεῖα Ἀγ. Γεωργίου Καρύτση 8, 10561 Αθήνα) ἀπὸ 15 Μαρτίου ἕως 15 Μαΐου 2023 (Δευτέρα ἕως Παρασκευὴ καὶ ὥρες 9.00-13.00), καταβάλλοντας τὸ ποσὸ τῶν 30 (τριάντα) εὐρώ γιὰ συμμετοχὴ σὲ ἕνα τομέα ἢ 45 (σαράντα πέντε) εὐρώ σὲ δύο τομεῖς. Σὲ καμία περίπτωση τὰ χρήματα δὲν ἐπιστρέφονται.

D. ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΓΩΝ

- Κάθε καλλιτέχνης δύναται νὰ υποβάλλει γιὰ κρίση ἕως δύο (2) ἔργα σὲ κάθε τομέα, τῶν ὅποιων ἡ συνολικὴ διάσταση νὰ μὴν ύπερβαίνει τὸ ἕνα (1) τετραγωνικὸ μέτρο.
- Τὰ ἔργα πρέπει νὰ εἶναι ἔτοιμα γιὰ ἔκθεση. Εἰδικῶτερα οἱ πίνακες θὰ πρέπει νὰ εἶναι πλαισιωμένοι καὶ νὰ φέρουν τὰ ἀπαραίτητα πρὸς ἀνάρτηση ύλικά. Τὰ ἔργα γλυπτικῆς καὶ τὰ συναφῆ πρὸς αὐτὴν πρέπει ἀπαραιτήτως νὰ συνοδεύονται ἀπὸ τὶς σχετικὲς βάσεις τους καὶ τὶς κατάλληλες προθῆκες τους.
- Οἱ καλλιτέχνες ὁφείλουν νὰ ἐπικολλήσουν στὸ ὄπισθιο μέρος κάθε ἔργου ἐτικέτα στὴν ὅποια θὰ ἀναγράφονται τὰ πλήρη στοιχεῖα τοῦ καλλιτέχνη: (ὄνοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο, τίτλος τοῦ ἔργου καὶ τιμὴ πώλησης - ἐὰν διατίθεται πρὸς πώληση).

4. Άντιγραφα πινάκων, άνώνυμα έργα, έργα τὰ όποια ἔχουν διακριθεῖ σὲ προηγούμενους Διαγωνισμοὺς καὶ έργα τὰ όποια δὲν πληροῦν τὶς ἀνωτέρω σημειούμενες προϋποθέσεις δὲν γίνονται δεκτά.

5. Ο Φ.Σ.Π. δὲν φέρει καμία εὐθύνη ἀπόζημιώσεως ἐξαιτίας οίουδήποτε γεγονότος ὁφειλομένου σὲ ἀνωτέρα βίᾳ (σεισμός, πυρκαϊά, διάρρηξη, κλοπή, φθορὰ κ.λπ.) γιὰ ἀπώλεια ἢ καταστροφὴ τῶν έργων τῶν καλλιτεχνῶν.

Ε. ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

‘Η ἐπιλογὴ τῶν έργων θὰ πραγματοποιηθεῖ ἀπὸ εἰδικὴ Κριτικὴ Ἐπιτροπή, κεκλεισμένων τῶν θυρῶν. ‘Η Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ δικαιοῦται νὰ ἐγκρίνει ἢ νὰ ἀπορρίψει, κατὰ τὴν ἀπόλυτη κρίση της, μέρος ἢ τὸ σύνολο τῶν έργων κάθε καλλιτέχνη. ‘Η ἀπόφαση τῆς Κριτικῆς Ἐπιτροπῆς θὰ εἶναι ὀριστικὴ καὶ ἀμετάκλητη καὶ δὲν δύναται νὰ ἀμφισβηθεῖ.

ΣΤ. ΑΝΑΡΤΗΣΗ-ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΠΙ ΧΩΡΟΥ ΤΩΝ ΕΓΚΡΙΘΕΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΑΚΟΛΟΥΘΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ

1. ‘Η ἀνάρτηση καὶ τοποθέτηση ἐπὶ χώρου, ἢ ἀρίθμηση καὶ ἡ καταγραφὴ τῶν έργων θὰ γίνει μὲ μέριμνα καὶ δαπάνη τοῦ Φ.Σ. «ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ» σὲ συνεργασία μὲ τοὺς συμμετέχοντες.

2. Ἔργα τὰ όποια δὲν πληροῦν τοὺς προαναφερθέντες ὅρους δὲν θὰ ἀναρτηθοῦν, ἀκόμα καὶ ἂν ἔχουν ἐγκριθεῖ ἀπὸ τὴν Κριτικὴ Ἐπιτροπή.

3. Η παράδοση τῶν έργων πρὸς συμμετοχὴ καὶ κρίση θὰ πραγματοποιηθεῖ στὶς 18 καὶ 19 Μαΐου 2023.

4. Η τοποθέτηση τῶν έργων στὸν ἐκθεσιακὸ χῶρο θὰ πραγματοποιηθεῖ ἀπὸ 22 μέχρι καὶ 24 Μαΐου 2023.

5. Μεταξὺ 25ης Μαΐου καὶ 6ης Ἰουνίου 2023 τα έργα θὰ ἐκτεθοῦν γιὰ τὸ κοινό. ‘Η Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ θὰ δημοσιεύσει τὴν κατάσταση τῶν βραβευθέντων έργων στὶς 25 Μαΐου, κατὰ τὴ διάρκεια τῶν ἐγκαινίων τῆς ἐκθεσῆς ποὺ θὰ πραγματοποιηθοῦν τὴν ἴδια ἡμέρα καὶ ὥρα 19:00.

6. Στὶς 7 καὶ 8 Ἰουνίου 2023 τὰ έργα θὰ ἐπιστραφοῦν στοὺς συμμετέχοντες οἱ όποιοι θὰ κληθοῦν νὰ τὰ παραλάβουν.

Ζ. ΕΚΘΕΣΗ ΒΡΑΒΕΥΘΕΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Τὰ βραβευθέντα έργα θὰ ἐκτεθοῦν στὴν αἴθουσα ἐκθέσεων τοῦ Συλλόγου ἀπὸ τὶς 9 μέχρι καὶ τὶς 21 Ὁκτωβρίου 2023 ἢ όποια θὰ διατεθεῖ πρὸς τοῦτο δωρεάν.

Η. ΕΠΑΘΛΑ

1. Ο Φ.Σ.Π. θὰ χορηγήσει κατὰ τὴν τελετὴ τῶν ἐγκαινίων διπλώματα στοὺς τιμηθέντες, μὲ Βραβεῖο ἢ “Ἐπαινοῦσα Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ”, καλλιτέχνες. Διευκρινίζεται ὅτι θὰ δοθοῦν τρία (3) Βραβεῖα (Α', Β' καὶ Γ') συνοδευόμενα ἀπὸ χρηματικὸ ἔπαθλο 1.000, 750 καὶ 500 εὐρὼ ἀντίστοιχα καὶ τρεῖς (3) “Ἐπαινοί”. Σὲ ὅλους τοὺς συμμετέχοντες θὰ χορηγηθεῖ Βεβαίωση Συμμετοχῆς στὴν ἐκθεση.

2. Τὴν εὐθύνη τῆς διοργανώσεως τοῦ Διαγωνισμοῦ ἔχει ὁ ὑπεύθυνος Εἰκαστικῶν Θεμάτων καὶ Δραστηριοτήτων τοῦ Φ.Σ. «ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ», κ. Γιάννης Λάκατζης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ



Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Λ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
Καθηγητὴς Πανεπιστημίου

ΜΑΚΗΣ Ν. ΦΩΚΑΣ
Νομικός-Οίκονομολόγος