## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **09:00 - 14:00** | **10:00-14:00 Εσχ.2δ** Εφαρμοσμένο εργαστήριοΦωτογραφία **Πετρίδης** | **09:30-13:30 Εσχ.2μ** Διακοσμητική  **-** **Ζυρπιάδης / Καλαμάρας****Εσχ.2ε** Εφαρμοσμένο εργαστήριοΚόσμημα **– Σαγιάννος****10:00-14:00 Εσχ.2στ** Σκηνογραφία(εφαρμοσμένα εργαστήρια) **– Κιρκινέ** **Εσχ.2ξ** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Performance Art **– Αυγητίδου****10:00-14:00 Εσχ.2ο** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο - Βυζαντινή Ζωγραφική –  | **09:30-13:30 Εψεφ.1** Ψηφιακές τέχνες**– Μπούζας****Εσχ.2ν** Κεραμική **– Ντελάκος** | **ΕζωΑ.1** Βασικό εργαστήριο Ζωγραφικής **Γεροθανασίου**  | **Εγλ.1** Βασικό Γλυπτικής **Τσώτσος****Εχα.1** Εργαστήριο Χαρακτικής **– Παπαδοπούλου**  |
| **15:00 - 18:00** |  | **Θ.030** Παιδαγωγικά θέματα – **Κασίδου****Μεγαλέξανδρος** |  **Εθ.104** Προοπτική και σκιαγραφία –**Κουτσονάνου** | **Εσχεδ.2** Σχέδιο ΙΙ |  |
| **18:00 – 21:00** |  |  |  |  |  |

 **ΑΓλ.1** Αγγλική γλώσσα Ι

**ΑΓλ.2** Αγγλική γλώσσα ΙΙ

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 4ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **09:00 - 14:00** |  | ΕζωΓ.01 3ο εργαστήριο Ζωγραφικής**Ζωγράφος ΕζωΑ.01** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής **Ζιώγας / Γεροθανασίου** | **ΕζωΒ.01** 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής –**Καστρίτσης****ΕζωΑ.01** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής **Ζιώγας / Γεροθανασίου** **Εγλ.01** εργαστήριο Γλυπτικής Τσώτσος ΕζωΓ.01 3ο εργαστήριο ΖωγραφικήςΑυγητίδου / Ζωγράφος | ΕζωΒ.01 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής –Καστρίτσης**Εγλ.01** Εργαστήριο Γλυπτικής **Τσώτσος** |  |
| **15:00 - 18:00** |  |  | Θ.013 Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών – Παλιάτσιος**Μικρή θεωρητική** | Θ.015 Τεχνικές συγγραφής στην Ιστορία της Τέχνης – Διονυσόπουλος Μεγαλέξανδρος |  |
| **18:00 – 21:00** | **Εθ.102** Ρυθμολογία – **Βοσκοπούλου** | **Θ.029** Ελληνική Τέχνη 20ου αιώνα – Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη **Γοδόση**Μικρή θεωρητική |  |  |  |

**ΑΓλ.3** Αγγλική γλώσσα ΙΙΙ

**ΑΓλ.4** Αγγλική γλώσσα ΙV

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 6ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **09:00 - 12:00** |  | **09:00-12:00 ΕζωΑ.3** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής **Ζιώγας** **ΕζωΒ.3** 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής - **Καστρίτσης** **ΕζωΓ.3 3ο** εργαστήριο Ζωγραφικής **– Ζωγράφος** | **09:00-13:00 ΕζωΒ.3** 2ο εργ. Ζωγραφικής – **Καστρίτσης****09:00-12:00 ΕζωΑ.3** 1ο εργ. Ζωγραφικής **– Ζιώγας****09:00-13:00 Εγλ.3** εργαστήριο Γλυπτικής – **Καλαμάρας****09:00-13:00****ΕζωΓ.3 3ο** εργαστήριο Ζωγραφικής **– Αυγητίδου / Ζωγράφος** | **09:00-12:00 ΕζωΑ.3** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής **Ζιώγας** **Εγλ.3** εργαστήριο Γλυπτικής – **Καλαμάρας** |  |
| **12:00-15:00** | **Θ.022** Τέχνη της Αναγέννησης και του Μπαρόκ – **Γοδόση** **Μεγαλέξαντρος** |
| **15:00 - 18:00** | **Εσχ.6ε** Κόσμημα ΙΙ – **Σαγιάννος** **Εσχ.6δ** Φωτογραφία ΙΙ **- Πετρίδης** | **Επε.19** Υλικότητα στην ψηφιακή τέχνη – **Βαρελά****Μικρή θεωρητική** | **Επε.20** Διεπιστημονική Καλλιτεχνική Έρευνα - **Βαρελά Εσχ.6ο** Βυζαντινή Ζωγραφική ΙΙ – | **Επε.14** Τεχνολογία Υλικών και Κατασκευών-Υλικά στη Σύγχρονη Τέχνη – **Ζυρπιάδης**  |  |
| **18:00 – 21:00** | **Εσχ.6στ** Σκηνογραφία-Ενδυματολογία ΙΙ **Κιρκινέ** | **Εσχ.6γ** Ψηφιακές τέχνες IΙ-**Μπούζας Εσχ.6μ** Αντικείμενο Εφαρμογές στο χώρο II –**Καλαμάρας** **Εσχ.6ν** ΚεραμικήΙΙ**– Ντελάκος**  | **Θ.012** Διδακτική της Ιστορίας της Τέχνης **– Διονυσόπουλος** **Μικρή θεωρητική** | **Εσχ.6α** Χαρακτική IΙ – **Παπαδοπούλου** (εμβάθυνση) |  |

**Επθ.07** Δημιουργική Γραφή – **Βακάλη**

**Επθ.51** Ιστορία του βιβλίου – **Παπαγεωργίου**

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 8ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| **09:00 - 14:00** | ΔΙΜΕΠΑ ΙΙ | **09:00-13:30 ΕζωΒ.5** 2ο εργαστήριοΖωγραφικής **- Καστρίτσης****09:00-14:00 ΕζωΓ.5** 3ο εργαστήριο Ζωγραφικής **– Ζωγράφος****09:00-13:30 ΕζωΑ.5** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής – **Ζιώγας/Γεροθανασίου** | **09:00-13:30 ΕζωΒ.5** 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής – **Καστρίτσης****09:00-13:30 ΕζωΑ.5** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής – **Ζιώγας/ Γεροθανασίου** **09:00-13:00 ΕζωΓ.5** 3ο εργαστήριο Ζωγραφικής **– Αυγητίδου / Ζωγράφος** **Εγλ.5** εργαστήριο Γλυπτικής - **Καλαμάρας** | **Εγλ.5** εργαστήριο Γλυπτικής – **Καλαμάρας** |  |
| **12:00-15:00** |  |
| **15:00 - 18:00** | **ΠΑ2** Διδακτική Μεθοδολογία **-** Πρακτική Άσκηση ΙΙ **Κασίδου****Μεγαλέξανδρος** |  | **Θ.010** Μουσειολογία, Μουσειοπαιδαγωγική & Πολιτισμική Διαχείριση – **Βασιλείου Μεγαλέξανδρος** |  |  |
| **18:00 – 21:00** |  | **Θ.026** Μεταπολεμικά Κινήματα –**Βασιλείου Μεγαλέξανδρος** |  |  |  |

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 10ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| **10:00-19:00** | **09:00-15:00 ΕζωΓ.Δ2** Ζωγραφική **– Αυγητίδου** | **09:00-15:00 ΕζωΓ.Δ2** Ζωγραφική **– Αυγητίδου** **09:00-14:00 ΕζωΒ.Δ2** Ζωγραφική **– Καστρίτσης**  | **09:00-15:00 ΕζωΒ.Δ2** Ζωγραφική **– Καστρίτσης** **ΕζωΓ.Δ2** Ζωγραφική **– Αυγητίδου****Εγλ.Δ2** Εργ. Γλυπτικής**Καλαμάρας** **ΕζωΑ.Δ2** Ζωγραφική **– Ζιώγας** | **09:00-14:00 ΕζωΒ.Δ2** Ζωγραφική **– Καστρίτσης** **09:00-15:00 ΕζωΑ.Δ2** Ζωγραφική **– Ζιώγας** **Εγλ.Δ2** Εργ. Γλυπτικής**Καλαμάρας** | **09:00-15:00 ΕζωΑ.Δ2** Ζωγραφική **– Ζιώγας** **Εγλ.Δ2** Εργ. Γλυπτικής **Καλαμάρας**  |