## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 1ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **09:00 - 14:00** |  | **Εσχ.2δ** Φωτογραφία **– Πετρίδης** **Εσχ.2ε** Κόσμημα **– Σαγιάννος****10:00-14:00** **Εσχ.2στ** Σκηνογραφία(εφαρμοσμένα εργαστήρια) **– Κιρκινέ Εσχ.2ξ** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Performance Art **– Αυγητίδου**  | **09:30-13:30** **Εψεφ.1** Ψηφιακές τέχνες**– Μπούζας** **Εσχ,2ν** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο – Κεραμική – **Ντελάκος****Εσχ.2π** Εφαρμοσμένο εργαστήριο- Διαμεσική πρακτική - **Βαρελά** | **09:00-14:00** **Εγλ.1** Βασικό Γλυπτικής **Τσώτσος** **Εχα.1** Εργαστήριο Χαρακτικής **– Παπαδοπούλου/ Ζυρπιάδης** | **ΕζωΑ.1** Βασικό εργαστήριο Ζωγραφικής-**Φραγκάκης**  |
| **12:00-15:00** | **Θ.021** Ευρωπαϊκή τέχνη 19ος -20ος – **Γοδόση** **Μεγαλέξανδρος** |  |  |  |  |
| **15:00 - 18:00** | **Αγλ.1** Αγγλική γλώσσαΙ – **Λαζαρίδου****Αίθουσα Α7 στο ΣΚΑΕ** | **14:00-18:00 Εσχ.2ο** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο - Βυζαντινή Ζωγραφική – **Ματιάκη** | **Θ.016** Θεωρία της τέχνης και του πολιτισμού – **Βασιλείου****Μεγαλέξανδρος** |  |   |
| **18:00 – 21:00** |  |  | **Εσχεδ.1** Σχέδιο Ι – **Φιδετζής** |  |  |

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 3ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **09:00 - 12:00** | **Επε.03** Εισαγωγή στις τέχνες του βιβλίου –**Παπαγεωργίου** | **09:30-13:30** **Εσχ.2μ** Διακοσμητική **- Καλαμάρας/ Ζυρπιάδης****Εσχ.2δ** Φωτογραφία **– Πετρίδης** **Εσχ.2ε** Κόσμημα **– Σαγιάννος****Εσχ.2στ** Σκηνογραφία(εφαρμοσμένα εργαστήρια) **– Κιρκινέ** **Εσχ.2ξ** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Performance Art **– Αυγητίδου**  | **09:30-13:30** **Εψεφ.1** Ψηφιακές τέχνες**– Μπούζας** **Εσχ,2ν** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο – Κεραμική – **Ντελάκος****Εσχ.2π** Εφαρμοσμένο εργαστήριο- Διαμεσική πρακτική - **Βαρελά** | **09:00-14:00** **Εχα.1** Εργαστήριο Χαρακτικής **– Παπαδοπούλου/ Ζυρπιάδης** | **09:00-14:00** **Εγλ.1** Βασικό Γλυπτικής **Τσώτσος****ΕζωΑ.1** Βασικό εργαστήριο Ζωγραφικής-**Φραγκάκης**  |
| **12:00-15:00** |  |
| **15:00 - 18:00** | **Εσχεδ.3** Σχέδιο ΙΙΙ – **Ιωάννου / Γεωργακοπούλου Μικρή θεωρητική/ Αίθουσα Α1 στο ΣΚΑΕ** | **14:00-18:00 Εσχ.2ο** Εφαρμοσμένο Εργαστήριο - Βυζαντινή Ζωγραφική – **Ματιάκη** | **Επε.21** Ψηφιακές υλικότητες **– Βαρελά** | **Επθ.021** Μεσαιωνική μνημειακή ζωγραφική στα Βαλκάνια – **Διονυσόπουλος Μικρή θεωρητική****Επε.13** Τα υλικά στη σύγχρονη τέχνη – **Ζυρπιάδης** **Επθ.55**  Ειδικά θέματα σύγχρονης τέχνης – **Μπέρτραντ Μεγαλέξαντρος** | **Αγλ.3** Αγγλική γλώσσα ΙΙI – **Λαζαρίδου** **Μεγαλέξαντρος** |
| **18:00 – 21:00** | **Επθ.31** Ιστορία Βιομηχανικού Σχεδιασμού και εφαρμοσμένων τεχνών - **Γεωργακοπούλου Μικρή θεωρητική** | **Θ.028** Ελληνική Τέχνη 18ου -19ου αιώνα – **Γοδόση****Μεγαλέξανδρος** |  | **Επε.08** Από την Παραστατική στην Ανεικονική τέχνη – **Ζωγράφος** **Μεγαλέξαντρος****Επθ.56** Τέχνη και παγκοσμιοποίηση – **Μπέρτραντ Μικρή θεωρητική** |  |

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 5ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **09:00 - 12:00** | **09:00-12:00 ΕζωΑ.2** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής | **09:00-12:00 ΕζωΑ.2** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής **Ζιώγας** **ΕζωΓ.2 3ο** εργαστήριο Ζωγραφικής **– Κοντοσφύρης/ Ζωγράφος Μεγαλέξαντρος** | **09:00-13:00 Εγλ.2** εργ. Γλυπτικής **Καλαμάρας****09:00-13:00 ΕζωΒ.2** 2ο εργ. Ζωγραφικής - **Καστρίτσης****09:00-12:00 ΕζωΑ.2** 1ο εργ. Ζωγραφικής **– Ζιώγας** **09:00-13:00 ΕζωΓ.2 3ο** εργαστήριο Ζωγραφικής **– Κοντοσφύρης / Ζωγράφος** | **09:00-14:00 Εγλ.2** εργ. Γλυπτικής **Καλαμάρας** **ΕζωΒ.2** 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής - **Καστρίτσης / Φιδετζής** |  |
| **12:00-15:00** | **Εσχ.5μ** Αντικείμενο Εφαρμογές στο χώρο I – **Γεωργακοπούλου** |  |
| **15:00 - 18:00** | **Εσχ.5δ** ΦωτογραφίαΙ **– Πετρίδης****Εσχ.5στ** Σκηνογραφία – Ενδυματολογία Ι – **Κιρκινέ****Εσχ.5ε** Κόσμημα Ι – **Σαγιάννος** | **Εθ.107** Τέχνη στο Δημόσιο Χώρο **Αυγητίδου Μεγαλέξαντρος** | **Επε.21** Ψηφιακές υλικότητες **– Βαρελά**Εσχ.5γ Ψηφιακές τέχνες Ι –Μπούζας | **Επθ.021** Μεσαιωνική μνημειακή ζωγραφική στα Βαλκάνια – **Διονυσόπουλος Μικρή θεωρητική****Επε.13** Τα υλικά στη σύγχρονη τέχνη – **Ζυρπιάδης** **Επθ.55**  Ειδικά θέματα σύγχρονης τέχνης – **Μπέρτραντ Μεγαλέξαντρος** | **Εσχ.5α** Χαρακτική Ι – **Παπαδοπούλου** (εμβάθυνση) |
| **18:00 - 21:00** | **Επθ.31** Ιστορία Βιομηχανικού Σχεδιασμού και εφαρμοσμένων τεχνών - **Γεωργακοπούλου Μικρή θεωρητική**  | **Εσχ.5ξ** Performance I (εμβάθυνση) -**Αυγητίδου** **Εσχ.5ν** Κεραμική Ι - **Ντελάκος**  | **Θ.027** Από την τέχνη της αρχαιότητας στη μεσαιωνική τέχνη – **Διονυσόπουλος** **Μικρή Θεωρητική**  | **Επε.08** Από την Παραστατική στην Ανεικονική τέχνη – **Ζωγράφος** **Μεγαλέξαντρος****Επθ.56** Τέχνη και παγκοσμιοποίηση – **Μπέρτραντ** **Μικρή θεωρητική** |  |

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 7ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| **09:00 - 12:00** | ΔΙΜΕΠΑ | **09:00-13:30 ΕζωΒ.4** 2ο εργαστήριοΖωγραφικής **- Καστρίτσης****09:00-14:00 ΕζωΓ.4** 3ο εργαστήριο Ζωγραφικής **–Κοντοσφύρης / Ζωγράφος Μεγαλέξαντρος** **09:00-13:30 ΕζωΑ.4** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής - **Ζιώγας**  | **09:00-13:00 Εγλ.4** εργαστήριο Γλυπτικής **Καλαμάρας****09:00-13:30 ΕζωΒ.4** 2ο εργαστήριο Ζωγραφικής – **Καστρίτσης / Φιδετζής****09:00-13:30 ΕζωΑ.4** 1ο εργαστήριο Ζωγραφικής - **Ζιώγας** **09:00-13:00 ΕζωΓ.4** 3ο εργαστήριο Ζωγραφικής **– Κοντοσφύρης/ Ζωγράφος** | **09:00-14:00 Εγλ.4** εργαστήριο Γλυπτικής - **Καλαμάρας** |  |
| **12:00-15:00** | Εσχ.7α Χαρακτική ΙΙΙ – Παπαδοπούλου |
| **15:00 - 18:00** | **ΠΑ1** Διδακτική Μεθοδολογία **-**Πρακτική Άσκηση Ι **– Κασίδου** **Μεγαλέξανδρος** | **Εσχ.7ν** Κεραμική ΙΙΙ - **Ντελάκος** **Εσχ.7γ** Ψηφιακές τέχνες ΙΙΙ – **Μπούζας**  | **Επε.21** Ψηφιακές υλικότητες **– Βαρελά** | **Επθ.021** Μεσαιωνική μνημειακή ζωγραφική στα Βαλκάνια – **Διονυσόπουλος** **Μικρή θεωρητική****Επε.13** Τα υλικά στη σύγχρονη τέχνη – **Ζυρπιάδης****Επθ.55** Ειδικά θέματα σύγχρονης τέχνης - **Μπερτραντ Μεγαλέξαντρος** |  |
| **18:00 - 21:00** | **Επθ.31** Ιστορία Βιομηχανικού Σχεδιασμού και εφαρμοσμένων τεχνών - **Γεωργακοπούλου** **Μικρή θεωρητική** **Εσχ.7δ** ΦωτογραφίαΙΙΙ **– Πετρίδης** **Εσχ.7στ** Σκηνογραφία – Ενδυματολογία ΙΙΙ – **Κιρκινέ** **Εσχ.7ε** Κόσμημα ΙΙΙ – **Σαγιάννος**  | **Θ.009** Φιλοσοφία και αισθητική – **Βασιλείου** **Μικρή θεωρητική** | **Εσχ.7ο** Βυζαντινή Ζωγραφική ΙΙΙ – **Ματιάκη** | **Επε.08** Από την Παραστατική στην Ανεικονική τέχνη – **Ζωγράφος** **Μεγαλέξαντρος****Επθ.56** Τέχνη και παγκοσμιοποίηση - **Μπέρτραντ Μικρή θεωρητική** **Εσχ.7μ** Αντικείμενο Εφαρμογές στο χώρο IΙΙ – **Καλαμάρας/ Ζυρπιάδης** |  |

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024**

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 9ου ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΕΣ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| **09:00 - 13:00** | **09:00-15:00 ΕζωΑ.Δ1** Ζωγραφική **– Ζιώγας** | **09:00-15:00 ΕζωΓ.Δ1** Ζωγραφική **– Κοντοσφύρης Μεγαλέξαντρος****09:00-14:00 ΕζωΒ.Δ1** Ζωγραφική **– Καστρίτσης****09:00-15:00 ΕζωΑ.Δ1** Ζωγραφική **– Ζιώγας** | **ΕζωΑ.Δ1** Ζωγραφική **–** **Ζιώγας****09:00-15:00 ΕζωΒ.Δ1** Ζωγραφική **– Καστρίτσης****ΕζωΓ.Δ1** Ζωγραφική **– Κοντοσφύρης****Εγλ.Δ1 –** Γλυπτική **– Καλαμάρας** | **09:00-14:00 ΕζωΒ.Δ1** Ζωγραφική **– Καστρίτσης****09:00-15:00 Εγλ.Δ1** Γλυπτική **- Καλαμάρας** | **Εγλ.Δ1 –** Γλυπτική **– Καλαμάρας** |
| **15:00 - 18:00** |  | **Π.Εφ.** Παιδαγωγικές εφαρμογές εργαστηρίου – **Κασίδου****Μικρή θεωρητική** |  |  |  |
| **18:00 - 21:00** |  |  |  |  |  |