



Το Book Lab UoWM - Εργαστήρι Βιβλίου της Ολιστικής Μέριμνας του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας απευθύνει Ανοιχτή Πρόσκληση Λογοτεχνικής Έκφρασης με θέμα:

Αστικό Τοπίο*

«Ο μετασχηματισμός της πόλης: Σε πρώτο πρόσωπο»

Η πρόσκληση εστιάζει στο αστικό τοπίο και στις διαρκείς μεταβολές του. Οι συμμετέχοντες και οι συμμετέχουσες καλούνται, μέσα από τη δική τους προσωπική ματιά, να αποτυπώσουν τον μετασχηματισμό της πόλης ως ζωντανό οργανισμό, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο αυτή μετασχηματίζεται μέσα από τις ανθρώπινες εμπειρίες.

Η προσέγγιση του θέματος πραγματοποιείται σε πρώτο πρόσωπο, αναδεικνύοντας τη σχέση του ανθρώπου με τον αστικό χώρο: τις αλλαγές και τις αντιθέσεις του, τις καθημερινές ή αφανείς ιστορίες που συνυπάρχουν μέσα σε αυτόν, αλλά και τις μνήμες, τις διαδρομές και τις μορφές ζωής που τον συγκροτούν.

Η πόλη δεν μεταμορφώνεται μόνο στον χρόνο.
Μεταμορφώνεται μαζί μας.
Στους δρόμους της χαράζουμε ίχνη,
και στα κτίριά της καθρεφτίζεται ο εαυτός μας —
αυτός που υπήρξε, αυτός που υπάρχει,
αυτός που διαμορφώνεται.

*Ο όρος περιγράφει τη δημιουργική αποτύπωση, οποιασδήποτε πόλης ζεις ή επισκέφτηκες, με ή χωρίς την παρουσία ανθρώπινου στοιχείου. Το αστικό τοπίο ως ζωντανός οργανισμός. Η πόλη αλλάζει μορφή όπως αλλάζει κι ο άνθρωπος: φθείρεται, επεκτείνεται, ξεχνά, θυμάται, επαναπροσδιορίζεται.

«Ο μετασχηματισμός της πόλης: Σε πρώτο πρόσωπο» προήλθε από το Μιχάλης Μακρόπουλος. Ιστορίες από ένα περασμένο μέλλον, σελ. 85-99, Η φωτογράφος: "Γνώρισα τη Λένε σ' ένα ερειπωμένο νοσοκομείο. Δεν υπήρχαν πλέον γιατροί και νοσοκόμες εκεί, δεν υπήρχε τίποτα παρά μόνο έρημοι διάδρομοι και δωμάτια, σκουριασμένα κρεβάτια, διαλυμένα και ξεκοιλιασμένα μηχανήματα, ηλιαχτίδες που 'μπαίνουν από σπασμένα τζάμια, σκόνη που χόρευε στο φως τους, ο αντίλαλος απ' τα βήματα μου κι αυτή η αθέατη παρουσία που σου φαίνεται πάντα ότι βλέπεις με την άκρη του ματιού όταν γύρω σου είναι απόλυτη ερημιά. {...} Έναν κόσμο που δεν υπάρχει, όμως είναι αυτός που θα θέλαμε να υπήρχε".

Τα κείμενα των συμμετεχόντων "συνομιλούν" θεματικά με την έκθεση φωτογραφίας της Φωτογραφικής Ομάδας Κοζάνης.

Τα έργα θα παρουσιαστούν παράλληλα, φιλοξενούμενα στους χώρους του Πανεπιστημίου.

Στόχος της πρόσκλησης είναι:

- Καταγραφή της Βιωμένης Εμπειρίας: Ανάδειξη της προσωπικής αφήγησης για τις αλλαγές, τις εντάσεις και τις προοπτικές του αστικού χώρου.
- Σύνδεση Πόλης & Ταυτότητας: Διερεύνηση του τρόπου με τον οποίο ο αστικός μετασχηματισμός διαμορφώνει μνήμες, σχέσεις και κοινωνικούς ρόλους.



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

- Προώθηση της Δημιουργικής Γραφής: Ενίσχυση της λογοτεχνικής έκφρασης ως ισότιμου εργαλείου γνώσης δίπλα στην επιστημονική έρευνα.
- Διεπιστημονικός Διάλογος: Προσέγγιση της πόλης ως πεδίου συνάντησης διαφορετικών γνωστικών αντικειμένων και εμπειριών.
- Ενδυνάμωση της Κοινότητας: Δημιουργία ενός κοινού τόπου έκφρασης και συλλογικής ταυτότητας για όλα τα μέλη του Πανεπιστημίου.
- Κριτικός Στοχασμός: Προσωπική ματιά πάνω σε ζητήματα καθημερινότητας, μνήμης, κοινωνικών ανισοτήτων και περιβάλλοντος.

Είδος & Όροι Κειμένων

- **Είδος:** Διήγημα, σύντομο αφήγημα ή λογοτεχνικό δοκίμιο, ποίημα.
- **Αφήγηση:** Υποχρεωτικά σε πρώτο πρόσωπο
- **Έκταση:** 800–1.500 λέξεις
- **Γλώσσα:** Ελληνικά
- **Πρωτοτυπία:** Αδημοσίευτο έργο, γραμμένο ειδικά για τους σκοπούς της έκθεσης.

Δικαίωμα συμμετοχής

- Η συμμετοχή είναι **δωρεάν** και απευθύνεται αποκλειστικά στα Μέλη του Πανεπιστημίου.
- Η συμμετοχή στην τελική εκδήλωση συνεπάγεται αυτόματα την ανεπιφύλακτη αποδοχή από μέρους των συμμετεχόντων όλων των όρων της πρόσκλησης.
- Οι συμμετέχοντες/ούσες πρέπει να είναι οι γνήσιοι δημιουργοί του υλικού που θα υποβάλουν ως συμμετοχή.
- Δεν γίνονται δεκτές συμμετοχές που έχουν δημιουργηθεί με τη χρήση Τεχνητής Νοημοσύνης (AI).

Οι συμμετέχοντες/ούσες θα πρέπει:

- Να αποστείλουν έως **Κυριακή 19/04/2026**, τα κείμενα ηλεκτρονικά σε μορφή PDF μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση: [✉ wellbeing@uowm.gr](mailto:wellbeing@uowm.gr)

Πληροφορίες

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη διαδικασία της προκήρυξης της Έκθεσης Φωτογραφίας, παρακαλούμε ανατρέξτε στο πλήρες σώμα της προκήρυξης.

Για οποιαδήποτε διευκρίνιση ή ανάγκη, είμαστε στη διάθεσή σας.

Με εκτίμηση,